

Inhalt

Vorwort	13
Persönliche Einleitung der Autorin	14
1. Das Vijnana Bhairava Tantra	21
1.1. Einführung	22
1.2. Die Bedeutung des Wortes vijnanabhairava	26
1.3. Tradition und Hintergrund der sutras	28
1.4. Leere und Fülle	33
1.5. Sprache, Natur und Aufbau der sutras	35
1.6. Der Umgang mit den dharanas	38
2. Die Liebenden im göttlichen Bewusstsein	43
2.1. Die sutras der Begegnung	44
2.2. Die dharanas	50
2.3. Die sutras der Einsicht	165
3. Ausklang	173
3.1. Shakti, kundalini und Gnade	174
3.2. Sadhana	183
3.3. Dharana	189

Anhang	195
A. Die 115 dharanas in korrekter Übersetzung aus dem Sanskrit	196
B. Glossar	211
C. Bibliographie, zum Teil kommentiert	227
D. Danksagung	234
E. Das Trishula-Zentrum und die Autorin	236
F. Andere Werke von Shunyata Mahat	238
G. Ausblick	250
Ende	253